

戦後の税関再開5周年を  
記念して誕生した歌

# 日本税関の歌

## 日本税関の歌

西條八十 作詞  
古賀政男 作曲・編曲

一、ながれる雲よ 舞うかもめ  
海<sup>みづ</sup>の路<sup>ぢ</sup> 空<sup>そら</sup>の路<sup>ぢ</sup>  
新<sup>あらた</sup>に興<sup>おこ</sup>る 日本<sup>にっぽん</sup>の  
栄<sup>さか</sup>をき<sup>ぎ</sup>ずく 前<sup>まへ</sup>衛<sup>ゑ</sup>われら  
あ、税<sup>ぜい</sup>関<sup>かん</sup>の朝<sup>あさ</sup>風<sup>かぜ</sup>に  
希望<sup>きぼう</sup>かがやく ユニ<sup>ユニ</sup>フ<sup>フ</sup>ォ<sup>ォ</sup>ーム

二、迎<sup>むか</sup>えて送<sup>おく</sup>る エト<sup>エト</sup>ラン<sup>ラン</sup>ジ<sup>エ</sup>  
笑<sup>わら</sup>み交<sup>あ</sup>す 愛<sup>あい</sup>の花<sup>はな</sup>  
国<sup>くに</sup>運<sup>ゆん</sup>にな<sup>な</sup>う 貿<sup>たう</sup>易<sup>ぎ</sup>の  
正<sup>ただ</sup>しき行<sup>ゆ</sup>手<sup>て</sup>を 示<sup>し</sup>すはわれら  
あ、税<sup>ぜい</sup>関<sup>かん</sup>の夕<sup>ゆふ</sup>月<sup>げつ</sup>に  
重<sup>おも</sup>き使<sup>つか</sup>命<sup>めい</sup>の 六<sup>む</sup>つボ<sup>ボ</sup>タ<sup>タ</sup>ン

三、賑<sup>にぎ</sup>はうピ<sup>ピ</sup>アよ 滑<sup>か</sup>走<sup>そう</sup>路<sup>ろ</sup>  
空<sup>そら</sup>越<sup>こ</sup>えて 海<sup>うみ</sup>越<sup>こ</sup>えて  
伸<sup>の</sup>びゆ<sup>ゆ</sup>く平<sup>へい</sup>和<sup>わ</sup> 日本<sup>にっぽん</sup>の  
未<sup>あ</sup>来<sup>らい</sup>の鍵<sup>かぎ</sup>を 握<sup>にぎ</sup>るはわれら  
あ、税<sup>ぜい</sup>関<sup>かん</sup>の旗<sup>はた</sup>の下<sup>した</sup>  
勢<sup>いきほ</sup>うわれらの 胸<sup>むね</sup>が鳴<sup>な</sup>る

・エトランジェ…外国からの旅行者 ・ピア…棧橋、波止場。  
(出典：大辞林(第4版))



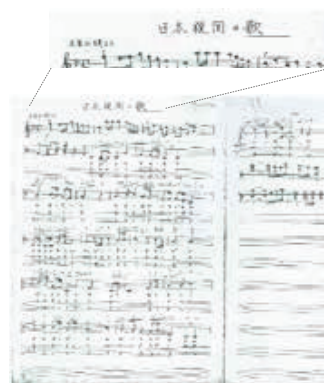
新に興る  
日本の栄をきずく

税関には、150年の中で、閉鎖と再開を経験した歴史があります。

太平洋戦争に入り、貿易が衰退したことで、昭和18(1943)年に税関は一度閉鎖しましたが、戦後、外国貿易の復興により昭和21(1946)年に再開しました。

「新に興る日本の栄をきずく」は、税関再開5周年を機に昭和26(1951)年に誕生した「日本税関の歌」の一節です。

昭和21(1946)年の日本の貿易額は約63億円でしたが、昭和26(1951)年の貿易額は1兆2千億円まで急成長し、正に「新に興る日本」へと歩み出した時代でした。



日本税関協会に保存されていた楽譜



古賀政男音楽博物館  
に  
保存されていたレコード盤

### 「日本税関の歌」の誕生経緯

日本税関協会が税関の再開5周年を祝う活動として、全国の税関職員から「税関の歌」を募集したところ、106作品の応募がありましたが、審査の結果、1等に該当する作品はありませんでした。そこで審査員であった西條八十氏が作詞し、当時、西條氏との名コンビで数々のヒット曲を世に放った古賀政男氏が作曲・編曲し、昭和26(1951)年に「日本税関の歌」が完成しました。

オーケストラを伴奏に、昭和の偉大な歌手・藤山一郎氏の吹込みでレコーディングが行われ、昭和27(1952)年にレコード盤が制作されました。

「日本税関の歌」は、誕生から70年以上経った今でも、税関研修所で実施している新規採用職員研修の修了式において歌われています。

日本税関協会には、作曲者である古賀政男氏の直筆と思われる楽譜が保存されており、その楽譜の冒頭には「元気に明るく」と記載されています。

日本が戦後の復興へと歩みだし、明るい未来への願いが込められた「日本税関の歌」を是非お聴きください。



「日本税関の歌」ダウンロード

取材協力：古賀政男音楽博物館



## 第3章

### 直近50年の主な出来事

